

# Pablo Picasso / Guernica



## Biographie :

Pablo Picasso est né à Malaga en 1881/il est mort à Mougins en 1973,  
Très tôt Picasso fait preuve d'un talent exceptionnel,à 16 ans il peint comme les plus grands,aussi il se désintéresse de l'enseignement classique, quitte les Beaux Arts de Barcelone pour chercher une autre voie ,



Artiste d'une créativité intense, Picasso est un peintre qui évolue sans cesse ,

- période bleu de 1901 à 1904
- période rose de 1904 à 1907
- cubisme analytique de 1907 à 1912
- cubisme synthétique de 1912 à 1915
- période néoclassique 1916 à 1924
- période surréaliste 1925

# Analyse :

Quelques préjugés entourent encore l'œuvre de Picasso :



## ***Picasso ne sait pas peindre!***

Surdoué ; dès l'âge de 16 ans Picasso sait tout peindre ,il est reconnu comme ayant une parfaite maîtrise de la peinture,n'ayant plus rien à apprendre, il renonce à devenir un peintre académique et invente le cubisme,

## ***Picasso fait n'importe quoi!***

Avec le cubisme, Picasso va s'affranchir des règles de représentation académique et va amener la peinture à une évolution radicale.

Plus de perspective :

Plus de représentation illusionniste (je peins comme je vois)

Une liberté complète des règles de représentation /mélange des points de vue/  
stylisation des figures .

La représentation des objets devient une représentation conceptuelle :je cite les aspects de l'objet ,sans respecter la manière que j'ai de les percevoir.

## ***Picasso est un peintre abstrait /***

Picasso fait une peinture réaliste, la figure est déstructurée mais elle est présente dans tous ses tableaux.

